|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Description: DEPED-NEW_e78wysqt  **GRADES 1 to 12**  **DAILY LESSON LOG** | **School:** |  | **Grade Level:** | **II** |
| **Teacher:** |  | **Learning Area:** | **ALL SUBJECTS** |
| **Teaching Dates and Time:** | **MARCH 2 – MARCH 6, 2020 (WEEK 7)** | **Quarter:** | **4TH QUARTER** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **OBJECTIVES** | **ESP** | **A.P** | **ENGLISH** | **MTB** | **MATH** | **FILIPINO** | | **MAPEH (Music)** | |
| **( 7:45-8:15 )** | **( 8:15- 8:55 )** | **( 9:15- 10:05 )** | **( 10:05- 10:55 )** | **( 1:00-1:50 )** | **( 1:50- 2:40 )** | | **( 2:40-3:20)** | |
| **A. Content Standard** | Naipamamalas ang pag-unawa sa kahalagahan ng pagpapasalamat sa lahat ng likha at mga biyayang tinatanggap mula sa Diyos | Naipamamalas ang pagpapahalaga sa kagalingang pansibiko bilang pakikibahagi sa mga layunin ng sariling komunidad | Demonstrates understanding of the process of writing to generate and express ideas and feelings | Demonstrates understanding and knowledge of language grammar and usage when speaking and/or writing | Demonstrates  understanding of time, standard measures of length, mass and capacity and area using square-tile units. | Naipamama las ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at pag-unawa sa napakinggan  Naisasagawa ang mapanuring pagbasa upang mapalawak ang talasalitaan | | Demonstrates  understanding of the basic  concepts of texture | |
| **B. Performance**  **Standard** | Naisasabuhay ang pagpapasalamat sa lahat ng biyayang tinatanggap at nakapagpapakita ng pag-asa sa lahat ng pagkakataon | Nakapahahalagahan ang mga paglilingkod ng komunidad sa sariling pag-unlad at nakakagawa ng makakayanang hakbangin bilang pakikibahagi sa mga layunin ng sariling komunidad | Uses a variety of prewriting strategies to generate, plan, organize ideas, make a draft for specific purposes | Speaks and writes correctly and effectively for different purposes using the basic grammar of the language. | Is able to apply knowledge of time, standard measures of length, weight, and capacity, and area using square-tile units in mathematical problems and real-life situations. | Nakikinig at nakatutugon nang angkop at wasto  **F2TA-0a-j-1**  Nababasa ang usapan, tula, talata, kuwento nang may tamang bilis, diin, tono, antala at ekspresyon  **F2TA-0a-j-3** | | Distinguishes accurately  between single musical line and multiple musical lines which occur simultaneously  in a given song | |
| **C. Learning**  **Competency/**  **Objectives**  Write the LC code for each. | Nakapagpapakita ng pasasalamat sa mga kakayahan/ talinong bigay ng Panginoon sa pamamagitan ng:  23.4 pagpapaunlad ng talino at kakayahang bigay ng Panginoon  ***EsP2PDIVe-i– 6*** | Napahalagahan ang kagalingan pansibiko sa sariling komunidad Nakakalahok sa mga gawaing pinagtutulungan ng mga kasapi para sa ikabubuti ng pamumuhay sa komunidad ***AP2PKK-IVg-j-6*** | Identify the parts of a card  Design a self-made card for a friend  ***EN2RC-IVe-2.16*** | **Nakagagamit ng magagalang na salita na angkop sa sariling kultura tulad sa pakikipag-usap sa telepono** | Identify appropriate unit of measure in finding the capacity  ***M2ME-IVf-33*** | Nasasabi ang mensahe ng larawan o pangyayaring nasaksihan  Naiintindihan na ang ibang salita ay magkasingkahulugan at ang iba ay magkasalungat | | Identify single and multiple musical lines  simultaneously.  ***MU2TX-IVg-h-4*** | |
| **II. CONTENT** | **Pagmamahal sa Diyos (Love of God)** | **Paksang Aralin ARALIN 8.4 Ang Pangarap Kong Komunidad** | **Lesson 24: I Can Make A Card** | **Modyul 34:**  **IKATATLUMPU’T APAT NA LINGGO**  Balitang Lokal | Lesson 113: Measuring capacity | Aralin 7: Purihin Natin ang Diyos | | **Content:** **MODULE 32**  **Round Song at Iba pa** | |
| **LEARNING RESOURCES** |  | | | | |  | |  | |
| **A. References** | K-12 CGp.38 | K-12 CGp.61 | K-12 CGp.38 | K-12 CGp. | K-12 CGp.52 | K-12 CGp. | | K-12 CGp.23 | |
| **1. Teacher’s Guide pages** | P.108-110 | 85-86 | 39-42 | 287-289 | 374-377 | 230-232 | | 113-116 | |
| **2. Learner’s Materials pages** | P.275-282 | 262-268 | 419-423 | 262-264 | 264-266 | 459-461 | | 160-163 | |
| **3. Textbook pages** |  |  |  |  |  |  | |  | |
| **4. Additional Materials from Learning Resource (LR) portal** |  |  |  |  |  |  | |  | |
| **B. Other Learning Resource** | Larawan, tarpapel | mga larawan, papel, tarpapel, krayola,  lapis, Modyul 8, Aralin 8.4 | pictures, UBLS Worktext, story map | Tarpapel, larawan, | 1. Bottles of soft drinks or medicines, cups, glasses and pitcher  2. Different items with different sizes with *ml* or *l* label content  3. *Show Me* Boards | Larawan ,tarpapel | | Tarpapel, mp4 | |
| **III. PROCEDURES** |  |  |  |  |  |  | |  | |
| **A. Reviewing previous lesson or presenting the new lesson** | Basahin at isaulo ang Gintong Aral:  Ang tumutulong sa kapwa ay laging pinagpapala | A.Panimula:  1. Bilang pagganyak:  1. Muling pag-usapan ang pangarap ng bawat bata na maging paglaki nila.  2. Itanong kung ano ang dapat gawin upang matupad ang pangarap na ito.  3. Iugnay pinag-usapan sa pangarap nilang komunidad | Daily Language Activity  Words for the Day (Drill)  Words for the Day (Drill)  Let us read the sight words. Read after me.  C:\Users\Toshiba\Desktop\Untitled.png  C:\Users\Toshiba\Desktop\Untitled.png | Ipaawit sa tono na “Sitsiritsit” ang awit na Kringg Kringg | Show the different measuring device. Ask:  c. Can you remember how you use these things when you were in Grade 1?  d. How many glasses of water are there in a pitcher?  e. Can you still remember the number of bottles of mineral water in a bottle of family-sized soft drink? | Magpakita ng larawan. Itanong: Ano ang makikita sa larawan? Ano ang mensaheng nais ipinahihiwatig ng mga larawan? (Larawan ng isang lugar na nilindol o binaha)  (Larawan ng isang batang masayang-masaya dahil nakatapos ng pag-aaral)  Ano ang kahulugan at kasalungat na kahulugan ng mga salita na nasa loob ng kahon?  **MABILIS**  **MATAYOG** | | Preparatory Activities  Greet with the usual greeting | |
| **B. Establishing a purpose for the**  **Lesson** | Ikaw ba ay may natatanging talino at  kakayahan?  Masaya ka ba sa talino at kakayahang mayroon ka?  Sa paanong paraan mo ginagamit at  pinauunlad ang mga biyayang bigay sa iyo ng Panginoon? | Ipasagot ang mga tanong na nasa Alamin Mo ng Modyul 8.  Ano ang pangarap mong komunidad?  Ano ang dapat mong isaisip, isapuso at isagawa upang matupad ang iyong pangarap na komunidad? | What do you give to yourmother, father, brother, sister and friend during their birthday?  Original File Submitted and Formatted by DepEd Club Member - visit depedclub.com for more | Itanong kung ano ang gagawin mo kung ikaw ay may nakitang tao na kahinahinala at di mo kilala .Katulad din kaya ng ginawa ni Brix at Troy sa kuwentong inyong babasahin? Alamin ang kanilang ginawa. | C:\Users\Toshiba\Desktop\Untitled.png | Ipakikita ang larawan ng iba’t ibang relihiyon na nagpupuri at nagpapasalamat sa kani- kanilang kinikilalang Diyos.  Itanong: Ano-ano kaya ang kanilang mga ginagawa? Bakit kaya sila  nagpapasalamat at nagpupuri sa Diyos | | Paano awitin ang round song tulad ng “Row Row Your Boat”? | |
| **C. Presenting examples/ instances of the new lesson** | 1.Simulan ang aralin sa pagpapakita ng iba’t ibang larawan. | Bakit mahalaga ang may isang magandang pangarap ang isang tao para sa kanyang sarili? | Card Making.*(Refer to LM, p., Let’s Aim)*  Show the pupils a sample card. Then, introduce its parts. Let them design the card | Ipabasa ang kuwento sa LM.p 262-263 | Present the lesson using   1. Concrete 2. Pictorial 3. abstract | Ipabasa ang tekstong “ **Ang Paglikha ni Apo** | | Activity I  Invite your pupils to sing the song “Tiririt ng Maya” in unison and let them feel the melodic sound in singing. | |
| **D. Discussing new concepts and practicing new skills #1** | Sundan ito ng talakayan tungkol sa ipinakitang larawan.  Ano ang nakikita ninyo sa mga larawan?  Nakasali ka na ba sa ganitong gawain?  Mayroon ba kayong mga ganitong kakayahan na pwede niyong ibahagi sa inyong kapwa?  - Ano ang dapat mong gawin sa iyong mga kakayahan?  Asahan ang iba’t ibang kasagutan. | Basahin :  Usapang Pangarap  Nag-uusap ang magkaibigang Joseph at Sarah sa may palaruan ng paaralan.  Malinis na kapaligiran. Nasa tamang kaayusan ang mga gusali at panahanan. May pagtutulungan ang mga tao rito at may pagkakaisa. Mahusay at tapat sa tungkulin ang mga pinuno. Isang modelong komunidad para sa batang katulad ko. | Questions:  1. Have you received a card before? What was the occasion? From whom? How did you feel when you received it?  2. Now, let’s look at the card.What are its important parts? (Use the example above or, better, a real card.) | Sino ang naglalaro sa may likod ng bahay?  Ano ang napansin ng dalawang bata habang sila ay naglalaro?  Ano ang naalala ni Brix ng makita ang mga manganagahoy?  Ano kaagad ang kanyang ginawa?  Paano nakipag-usap si Brix sa kanyang tatay gamit ang telepono  Sa iyong palagay ,tama ba ang ginawang pakikipag-usap ni Brix?  Ano naman ang ginawa ni G. Florendo upang maipagbigay alam ang pangyayari sa may kapangyarihan?  Paano nakipag-usap si G. Florendo sa pulis o sa awtoridad? | Divide the class into three’s. Using their Show *Me* Boards, let each group write if the capacity inside the container will be measured by liter or milliliter.  1. Water inside a tank  2. Juice inside a small can  3. Milk in a glass  4. Water in a gallon  5. Vinegar in a sachet  Ask the pupils to present their answers in front of the class. | Tungkol saan ang binasa?   Ano-ano ang nilikha ng Diyos?   Bakit niya nilikha ang mga tao?   Bakit niya ibinigay sa mga tao ang lahat ng Kaniyang nilikha?   Nagagawa pa ba sa ngayon ng mga tao ang mga tungkulin na inaatang sa kaniya ng Diyos | | Activity II  Ask your pupils to divide themselves into two groups. Instruct them to sing “Row Your Boat” as a round song .Ask them to feel the melodic sounds while singing.  After listening asked your pupils the following questions:   How do you feel the first music? second music?   Can you distinguish the difference between the two songs?   How do they differ from each other?   Do they have the same characteristics in playing instruments?” | |
| **E. Discussing new concepts and practicing new skills #2** | Sa nakaraang aralin ay tinalakay ang iba’t ibang paraan upang makatulong ka sa iyong kapwa, sa araling ito, mahalaga na malaman natin ang paraan upang mapaunlad at makapagpasalamat sa talino at kakayahang mayroon tayo. | Isagawa:    Ipaguhit sa papel ang inyong pangarap sa inyong paglaki. | Let the pupils do the *LM,p., I Can Do It.*  Give out the blank card to each student. Then, guide the pupils fill up the parts by writing the date, the name of their friend, and their name.*( Please refer to the LM, p. )* | Ipabigkas ang mga magagalang na salita na ginagamit sa pakikipag-usap sa telepono | C:\Users\Toshiba\Desktop\Untitled.png | Pahalagahan;  Dapat mahalin at pangalagaan ang mga nilikha ng Diyos. Dapat magpasalamat at papurihan Siya dahil sa Kaniyang mga nilikha. | | Paano natin inawit ang ―Row Your Boat‖ sa unang pagkakataon? sa ikalawangpagkakataon?  Paghambingin ang pagkaka-awit sa una at ikalawang pagkakataon.  Ano ang narinig mong pagkakaiba sa pag-awit nang sabayan (unison) at pag-awit ng round? Kumapal ba ang tunog?  Tama. Kumapal ang tunog dahil may ilang melody ang magka kasabay na inawit.  Awitin ang sumusunod nang sabayan (unison). | |
| **F. Developing mastery (leads to Formative Assessment 3)** | Basahin natin:  Tingnan at pag-aralan ang mga larawan.  Nakasali ka na ba sa ganitong gawain?  Paligsahan    Pagkanta sa Simbahan  Paglilinis ng Komunidad | Isagawa:  Ipabasa muli sa mga bata ang “ Usapang Pangarap “at pagkatapos ay pasagutan ang mga tanong na inihanda ng guro sa talakayan.  Sagutin ang mga sumusunod na tanong:  1. Ano ang pangarap na komunidad nina Joseph at Sarah?  2. Paano nila matutupad ang kanilang pangarap na komunidad? | Instruct the pupils to start decorating their cards using the art materials they brought  to class. | Bumuo ng apat na miyembro sa isang pangkat at bumuo ng usapan sa telepono. | Anong *unit of capacity* ang gagamitin sa mga sumusunod na aytem? Isulat ang liter o meliliter at ang *abbreviation* nito.   1. Isang galong tubig 2. Isang tasang tsaa 3. Pitsel na coke 4. Basong juice 5. Boteng mantika | C:\Users\Toshiba\Desktop\Untitled.png | | Activity III  Provide pupils the following activity:  Imagine the sounds of instruments in the box that play simultaneously. Identify wether the instrument or group of instruments give thick and thin texture. | |
| **G. Finding practical application of concepts and skills in daily living** | Sagutin ang sumusunod na tanong:  1. Ano-ano ang mga gawaing isinasaad ng bawat larawan?  2. Sa anong paraan makapagpapaunlad ang mga gawaing ito sa inyong kakayahan?  3. Ano ang natutunan mo sa mga ganitong gawain? | Gumupit ng larawan ng mga bagay, estruktura at lugar na gusto mo para sa pangarap mong komunidad. Idikit sa katulad na spider web sa ibaba. Ipaliwanag kung bakit ang mga ito ang iyong pinili. | Show and Tell  Directions: In front of the class, show your self-made card and read the message that you wrote. Then give your card to your friend. | Bumuo ng usapan sa telepono gamit ang mga magagalang na salita.  Humanda sa pagpaparinig sa klase | C:\Users\Toshiba\Desktop\Untitled.png | C:\Users\Toshiba\Desktop\Untitled.png | | How do we identify the thickness and thinness of sound?   How do you classify the thick and thin sounds of an instrument? Vocal? | |
| **H.Making generalizations**  **and abstractions about the lesson** | Lahat tayo ay natatangi at pinagpala ng ating Panginoon na may iba‟t ibang talino at kakayahan. Dapat natin itong paunlarin bilang pasasalamat sa Panginoong nagbigay sa atin. | Ating Tandaan:  / Ang bawat bata ay may pangarap na komunidad.  /Pangarap ng bawat tao ang komunidad na maunlad, malinis, Masaya at may pagtutulungan.  /Maraming mga bagay na dapat isaisip at isagawa upang matupad ang pangarap na komunidad.  / Ang mga magagandang kaugalian tulad ng pagiging masipag sa pag-aaral, matiyaga at masunurin ay ilan lamang sa mga kaugaliang dapat taglayin upang matupad ang pangarap na komunidad. | Remember This:  What are the different parts of a card? | Panatilihin ang magalang na pakikipag-usap sa telepono lalo na kung ang kausap ay nakatatanda at kagalang-galang na tao | The capacity of liquid is measured in liter when in big amount and in mililiter when in small amount. | Magkasingkahulugan ang dalawang salita kung magkapareho ang kanilang kahulugan.  Samantala, magkasalungat naman ang mga salita kung ang kanilang kahulugan ay magkaiba. | | Texture is the thinness and thickness of music. The thickness of sound can be shown In round songs, partner song, choir with two or more voices and in group of instrument played simultaneously. The thinness of sound can be shown on unison and solo voice or instrument | |
| **I. Evaluating learning** | Lagyan ng tsek (/) ang tamang hanay na nagsasabi ng iyong sagot. Gawin ang tseklis sa sagutang papel. | Pumili ng isang pangungusap na nagpapahayag ng pangarap mong komunidad. Ipaliwanag ang sagot.  1. Komunidad na may malawak at magandang palaruan, maraming tao ang namamasyal at maraming bata ang naglalaro.  2. Komunidad na may malalaking pamilihan, mga magagarang sasakyan at malaking paaralan.  3. Komunidad na tahimik ngunit maunlad, may disiplina at pagtutulungan ang mga tao, may hanapbuhay at may mataas na uri ng pamumuno ang mga bumubuo nito. | Measure My Learning  Make your own card for your friend. | Isulat ang angkop na salita para mabuo ang usapan sa telepono ng mag -amang Mang Gregorioat Glen sa Gawain 1 sa LM.p 264 | Anong *unit of capacity* ang gagamitin sa mga sumusunod na aytem? Isulat ang liter o meliliter at ang *abbreviation* nito.  1. Tubig sa loob ng tangke  2. Gatas sa tasa  3. Tubig sa pitsel  4. Suka sa bote  5. Juice sa baso | Isulat ang **K** kung magkasing kahulugan ang pares ng salita at isulat ang **L** kung HINDI.  \_\_\_\_\_\_\_ 1. liwanag at dilim  \_\_\_\_\_\_\_ 2. araw at gabi  \_\_\_\_\_\_\_ 3. tao at hayop  \_\_\_\_\_\_\_ 4. nilikha-ginawa  \_\_\_\_\_\_\_ 5. babae at lalaki  C:\Users\Toshiba\Desktop\Untitled.png | | C:\Users\Toshiba\Desktop\Untitled.png | |
| **J. Additional activities for application or remediation** | Basahin at isaulo:  Pagpapaunlad ng talino at kakayahan, tungo sa kapakipakinabang at maayos na buhay. | Magsaliksik ng kuwento tungkol sa natupad na pangarap sa iyong komunidad. Ikuwento kung ano ang nagawa niyong tulong o kontribusyon sa pagtupad nito. |  |  | Isulat sa kuwaderno ang mga **liquid items** sa inyong bahay na ang laman ay sinusukat sa liter at milliliter. Humingi ng tulong sa nakatatanda. | C:\Users\Toshiba\Desktop\Untitled.png | | Remember:  Texture is the thinness and thickness of music. The thickness of sound can be shown In round songs, partner song, choir with two or more voices and in group of instrument played simultaneously. The thinness of sound can be shown on unison and solo voice or instrument.  Texture is the thickness and thinness of musical compositions and instruments. List three combinations of instruments that produce thick sound and five instruments that produce thin sound. | |
| **IV. REMARKS** |  |  |  |  |  | |  | |
| **V. REFLECTION** |  |  |  |  |
| **A..No. of learners who earned 80% in the evaluation** |  |  |  |  |  |  | |  | |
| **B.No. of learners**  **who require additional activities for remediation who scored below 80%** |  |  |  |  |  |  | |  | |
| **C. Did the remedial lessons work?**  **No. of learners who have caught up with**  **the lesson** |  |  |  |  |  |  | |  | |
| **D. No. of learners who continue to require remediation** |  |  |  |  |  |  | |  | |
| **E. Which of my teachingstrategies worked well? Why did these work?** | **Stratehiyang dapat gamitin:**  \_\_Koaborasyon  \_\_Pangkatang Gawain  \_\_ANA / KWL  \_\_Fishbone Planner  \_\_Sanhi at Bunga  \_\_Paint Me A Picture  \_\_Event Map  \_\_Decision Chart  \_\_Data Retrieval Chart  \_\_I –Search  \_\_Discussion | **Stratehiyang dapat gamitin:**  \_\_Koaborasyon  \_\_Pangkatang Gawain  \_\_ANA / KWL  \_\_Fishbone Planner  \_\_Sanhi at Bunga  \_\_Paint Me A Picture  \_\_Event Map  \_\_Decision Chart  \_\_Data Retrieval Chart  \_\_I –Search  \_\_Discussion | *Strategies used that work well:*  \_\_\_ Group collaboration  \_\_\_ Games  \_\_\_ Solving Puzzles/Jigsaw  \_\_\_ Answering preliminary  activities/exercises  \_\_\_ Carousel  \_\_\_ Diads  \_\_\_ Think-Pair-Share (TPS)  \_\_\_ Rereading of Paragraphs/  Poems/Stories  \_\_\_ Differentiated Instruction  \_\_\_ Role Playing/Drama  \_\_\_ Discovery Method  \_\_\_ Lecture Method*Why?*  \_\_\_ Complete IMs  \_\_\_ Availability of Materials  \_\_\_ Pupils’ eagerness to learn  \_\_\_ Group member’s Cooperation in doing their tasks | **Stratehiyang dapat gamitin:**  \_\_Koaborasyon  \_\_Pangkatang Gawain  \_\_ANA / KWL  \_\_Fishbone Planner  \_\_Sanhi at Bunga  \_\_Paint Me A Picture  \_\_Event Map  \_\_Decision Chart  \_\_Data Retrieval Chart  \_\_I –Search  \_\_Discussion | *Strategies used that work well:*  \_\_\_ Group collaboration  \_\_\_ Games  \_\_\_ Solving Puzzles/Jigsaw  \_\_\_ Answering preliminary  activities/exercises  \_\_\_ Carousel  \_\_\_ Diads  \_\_\_ Think-Pair-Share (TPS)  \_\_\_ Rereading of Paragraphs/  Poems/Stories  \_\_\_ Differentiated Instruction  \_\_\_ Role Playing/Drama  \_\_\_ Discovery Method  \_\_\_ Lecture Method*Why?*  \_\_\_ Complete IMs  \_\_\_ Availability of Materials  \_\_\_ Pupils’ eagerness to learn  \_\_\_ Group member’s Cooperation in  doing their tasks | **Stratehiyang dapat gamitin:**  \_\_Koaborasyon  \_\_Pangkatang Gawain  \_\_ANA / KWL  \_\_Fishbone Planner  \_\_Sanhi at Bunga  \_\_Paint Me A Picture  \_\_Event Map  \_\_Decision Chart  \_\_Data Retrieval Chart  \_\_I –Search  \_\_Discussion | | *Strategies used that work well:*  \_\_\_ Group collaboration  \_\_\_ Games  \_\_\_ Solving Puzzles/Jigsaw  \_\_\_ Answering preliminary  activities/exercises  \_\_\_ Carousel  \_\_\_ Diads  \_\_\_ Think-Pair-Share (TPS)  \_\_\_ Rereading of Paragraphs/  Poems/Stories  \_\_\_ Differentiated Instruction  \_\_\_ Role Playing/Drama  \_\_\_ Discovery Method  \_\_\_ Lecture Method*Why?*  \_\_\_ Complete IMs  \_\_\_ Availability of Materials  \_\_\_ Pupils’ eagerness to learn  \_\_\_ Group member’s Cooperation in doing their tas | |
| **F. What**  **difficulties did I encounter which my principal or supervisor can help me solve?** | **Mga Suliraning aking naranasan:**  \_\_Kakulangan sa makabagong kagamitang panturo.  \_\_Di-magandang pag-uugali ng mga bata.  \_\_Mapanupil/mapang-aping mga bata  \_\_Kakulangan sa Kahandaan ng mga bata lalo na sa pagbabasa.  \_\_Kakulangan ng guro sa kaalaman ng makabagong teknolohiya  \_\_Kamalayang makadayuhan | **Mga Suliraning aking naranasan:**  \_\_Kakulangan sa makabagong kagamitang panturo.  \_\_Di-magandang pag-uugali ng mga bata.  \_\_Mapanupil/mapang-aping mga bata  \_\_Kakulangan sa Kahandaan ng mga bata lalo na sa pagbabasa.  \_\_Kakulangan ng guro sa kaalaman ng makabagong teknolohiya  \_\_Kamalayang makadayuhan | \_\_ Bullying among pupils  \_\_ Pupils’ behavior/attitude  \_\_ Colorful IMs  \_\_ Unavailable Technology  Equipment (AVR/LCD)  \_\_ Science/ Computer/  Internet Lab  \_\_ Additional Clerical works | **Mga Suliraning aking naranasan:**  \_\_Kakulangan sa makabagong kagamitang panturo.  \_\_Di-magandang pag-uugali ng mga bata.  \_\_Mapanupil/mapang-aping mga bata  \_\_Kakulangan sa Kahandaan ng mga bata lalo na sa pagbabasa.  \_\_Kakulangan ng guro sa kaalaman ng makabagong teknolohiya  \_\_Kamalayang makadayuhan | \_\_ Bullying among pupils  \_\_ Pupils’ behavior/attitude  \_\_ Colorful IMs  \_\_ Unavailable Technology  Equipment (AVR/LCD)  \_\_ Science/ Computer/  Internet Lab  \_\_ Additional Clerical works | \_\_Kakulangan sa makabagong kagamitang panturo.  \_\_Di-magandang pag-uugali ng mga bata.  \_\_Mapanupil/mapang-aping mga bata  \_\_Kakulangan sa Kahandaan ng mga bata lalo na sa pagbabasa.  \_\_Kakulangan ng guro sa kaalaman ng makabagong teknolohiya  \_\_Kamalayang makadayuhan | | \_\_ Bullying among pupils  \_\_ Pupils’ behavior/attitude  \_\_ Colorful IMs  \_\_ Unavailable Technology  Equipment (AVR/LCD)  \_\_ Science/ Computer/  Internet Lab  \_\_ Additional Clerical works | |
| **G. What innovation or localized materials did I use/discover which I wish to share with other teachers?** | \_\_Pagpapanuod ng video presentation  \_\_Paggamit ng Big Book  \_\_Community Language Learning  \_\_Ang “Suggestopedia”  \_\_ Ang pagkatutong Task Based  \_\_Instraksyunal na material | \_\_Pagpapanuod ng video presentation  \_\_Paggamit ng Big Book  \_\_Community Language Learning  \_\_Ang “Suggestopedia”  \_\_ Ang pagkatutong Task Based  \_\_Instraksyunal na material | *Planned Innovations:*  \_\_ Localized Videos  \_\_ Making big books from  views of the locality  \_\_ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials  \_\_ local poetical composition | \_\_Pagpapanuod ng video presentation  \_\_Paggamit ng Big Book  \_\_Community Language Learning  \_\_Ang “Suggestopedia”  \_\_ Ang pagkatutong Task Based  \_\_Instraksyunal na material | *Planned Innovations:*  \_\_ Localized Videos  \_\_ Making big books from  views of the locality  \_\_ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials  \_\_ local poetical composition | \_\_Pagpapanuod ng video presentation  \_\_Paggamit ng Big Book  \_\_Community Language Learning  \_\_Ang “Suggestopedia”  \_\_ Ang pagkatutong Task Based  \_\_Instraksyunal na material | | *Planned Innovations:*  \_\_ Localized Videos  \_\_ Making big books from  views of the locality  \_\_ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials  \_\_ local poetical | |